

JAARVERSLAG 2022 STICHTING CONTINENTAL SOUND

Bestuursverslag

Statutaire naam: Stichting Continental Sound te Rotterdam

Doelstelling: Stichting Continental Sound stelt zich ten doel het bevorderen en verbreiden van het evangelie door middel van positieve evangelische muziek, het organiseren van muzikale en artistieke vorming en scholing en de bevordering daarvan en het meewerken aan culturele activiteiten, seminars en dergelijke. Tevens wil de stichting de internationale samenwerking onder jeugd bevorderen door uitwisseling van koren, solisten en orkesten. De stichting ziet zich in dit verband als een internationale, interkerkelijke organisatie

Samenstelling van het bestuur: In 2021 bestond het bestuur uit de volgende personen: L.La Rivière (Voorzitter), M.C.La Rivière-Zwarts (secretaris) en M.den Harder (penningmeester).

Directie: de stichting heeft geen directie

Verslag van de activiteiten van 2022

MAGAZINE SJOFAR

Dit magazine is DE spreekbuis. Een redactie werkt aan het blad. SJOFAR kwam 4 X uit, komt uit in full color, 16 pagina's. Geregistreerde vrienden en giftengevers krijgen dit magazine. Naast de printversie verschijnt het magazine ook als E-versie



LEZINGEN, SPREEKBEURTEN, SEMINARS, CONFERENTIES en WERKBEZOeken

Door corona werden alle activiteiten geschrapt. Voor het tweede jaar in de 50 jarige geschiedenis konden er geen werkbezoeken, spreekbeurten, conferenties en trainingen gehouden worden. De aandacht is volledig verlegd naar de Masterclass Cultural Leadership. De vrijgevallen tijd werd gebruikt om aan de Universiteit van Utrecht de masterstudie te doen: Religie en Samenleving. Diverse papers werden in dat kader geschreven. De afstudeerscriptie ging over het fenomeen evangelische megakerken in Nederland en deze scriptie plus papers zijn te vinden op www.neo-evangelicals.nl

CONTINENTALS

Als onderdeel van de Europese tak, werden de Continental vestigingen virtueel (vanwege Corona) bezocht in Roemenië, Hongarije, Slowakije. Er is bijna iedere maand contact om te volgen wat de corona effecten zijn. Roemenië, Hongarije en Slowakije houden het hoofd boven water en bereiden zich voor op mogelijk nieuwe tours en concerten in 2022. Er zal een start worden gemaakt voor een nieuwe CD van The Continentals: zowel in Slowakije, Hongarije en Roemenië en een Engelstalige in Nederland

ADVISERING

Dit jaar werden diverse adviezen uitgebracht o.a. op het gebied van auteursrecht. Ook al helpt de website www.kenniscentrumauteursrecht.nl op vele terreinen, er blijven gespecialiseerde zaken over.

Ook werd geadviseerd voor het opzetten van conferenties en/of seminars in Europese landen van christian artists, die in 2023 gehouden zullen gaan worden o.a. Art Cross, Oostenrijk. CA zelf zal geen seminars meer gaan organiseren; Leen en Ria La Rivière zien hier hun missie na 40 jaar seminars als voltooid.

Platform Kerk en Kunst

Er wordt actief deelgenomen in dit bestuur en activiteiten om zo de kunsten breed ingang te doen vinden en om zo tevens jong talent te kunnen stimuleren. De vergaderingen gingen vanwege corona online.



Leen La Rivière werd gevraagd een openingstoespraak te houden bij de heropening van ZANDVERHALEN, een bijzonder project in Elburg van de kunstenaar Aad Peters. Arjan Loch (EO) en Matthew Ward (zanger) werkte ook mee.

BV Continental Sound Music

Vorbereidingen zijn in de maak voor een CD met bekende artieste Maria Markesini en een Engelstalige CD voor The Continentals. Tevens werd de muziekuitgeverij en de auteursrechten port folio verkocht aan Small Stone Media, die dit deel van het levenswerk van Leen La Rivière zal voortzetten.

Masterklas

De afgelopen jaren (2016-2018) heeft Leen La Rivière de belangrijkste kantelmomenten beschreven die van wezenlijk belang bleken te zijn voor de ontwikkeling van onze organisatie en de deelnemers van onze vele projecten en deze omgewerkt tot een serie lectures, welke het curriculum zijn van een masterclass Cultural Leadership. Delen van die lectures zijn uitgetest op seminars in Frankrijk, Oostenrijk en Nederland. In september 2018 ging de eerste masterclass van start met 28 internationale studenten en verheugende resultaten. Slot van deze eerste masterklas was in januari 2019. In 2019 gingen 2 masterklassen van start: in januari met 10 studenten en in september met 10 studenten. Op deze wijze wordt de kennis en ervaring overgedragen aan de volgende generaties. De masterklas bestaat uit 24 lectures, die wekelijks op woensdag verstuurd worden via het systeem van distant learning. Franstalige studenten en Duitstalige studenten blijken toch onvoldoende kennis van het Engels te hebben. Dus werd besloten de hele masterclass en bijbehorende boeken te vertalen. In September 2020 ging de eerste Franstalige masterclass van start met een 20 studenten. Duitse vertaling duurde wat langer, die eerste Masterclass startte in januari 2021. De Masterclass had in 2021 een totaal van 8 studenten: 1 franstalig, 1 duitstalig en 6 engelstalig. Najaar 2022 geen mastreeclass i.v.m. ziekte van Leen La Rivière. Het totale aantal studenten dat deze masterclass heeft gevolgd sinds het begin is 118 uit 24 landen. Een speciale website maakt aanmelding en registratie makkelijker: www.masterclassculturalleadership.eu

Tot slot

Het bestuur kijkt met tevredenheid terug op het afgelopen jaar en spreekt haar vertrouwen uit voor de toekomst

Rotterdam, 1 juni 2023